



Comune di Forlimpopoli

Giovedì 16 luglio il terzo appuntamento di Serefuori^[SEP] *Forlimpopoli si riempie di musica, libri, teatro e socialità*

Forlimpopoli (14/7/20): Torna Serefuori giovedì 16 luglio a Forlimpopoli, la nuova proposta estiva promossa dal Comune di Forlimpopoli in collaborazione con Romagna Musica cui hanno contribuito tantissime realtà del territorio.

Alle 19 nel Cortile di Casa Artusi: "Convito poetico" a cura di Gianfranco Fabbri con la partecipazione di Maurizio Bacchilega, Roberto Dall'Olio, Gian Ruggero Manzoni e Daniele Serafini.

Dalle 19.30 alle 22.30 sarà possibile visitare il Museo Archeologico "Tobia Aldini" in piazza Fratti. Ospitate nei suggestivi ambienti al pianterreno della Rocca rinascimentale, le collezioni del Museo Archeologico di Forlimpopoli coprono un arco temporale molto ampio che va dall'epoca preistorica all'età romana e per spingersi poi nelle ultime sale fino all'età medievale e rinascimentale. Lungo il percorso è possibile, inoltre, ammirare le vestigia della cattedrale romanica (XII secolo) intitolata a Santa Maria forpopoliense, distrutta nel 1361 e sui cui resti venne successivamente eretta la Rocca. Attualmente il Museo ospita anche l'emozionante mostra "Tour Operator", dedicata al tema delle migrazioni, del celebre artista forlivese Massimo Sansavini.

Alle 20 l'"itinerario" dedicato alla gastronomia, ovvero al rapporto tra la città di Forlimpopoli e il cibo nella storia: questa volta saranno due improbabili salutisti a portarci a riscoprire la storia dell'alimentazione al tempo della Forlimpopoli romana, della leggenda della Segavecchia, della storia del mercato fino alla rilettura della figura di Artusi. La drammaturgia e la messa in scena è a cura dal regista forlimpopolese Simone Toni, le prenotazioni si raccolgono al 349 4045927 o scrivendo a organizzazione@incauti.org.

Alle 21.15 all'Arena Serefuori di Piazza Garibaldi "Niente". Mirko Paggetti classe 84 nasce e cresce in Romagna. Prima di creare il suo primo disco da solista suona con altri progetti dell'underground provinciale. Sceglie il suo nome d'arte "Niente". Una parola che rappresenta l'ignoto, quello che non conosciamo, quello che siamo. Il primo disco "E pensare che tutto scorre" uscito per Indie Press (Pesaro) nell'aprile 2014 lo ha portato in giro per lo stivale due anni di concerti e di lavoro per realizzare il secondo disco registrato al Cosabeat studio (Forlì) da Franco Naddei, e uscito per La Fame dischi di Perugia il primo febbraio 2016. Dopo altri due anni di concerti nasce Distanti il terzo disco uscito a dicembre 2018. Niente parla di obiettivi che ci prefiggiamo, di sogni ad occhi aperti e di fallimenti della nostra esistenza. Svela la sua anima introspettiva, un viaggio dentro sonorità ombreggiate e graffianti pronti a unirsi con melodie più docili e accattivanti, testi semplici, affilati e precisi. Dipinge con suoni malinconici, aspri e diretti la realtà umana e sensibile della vita. I Niente sono Mirko Paggetti (chitarra, voce), Mauro Casadei (batteria), Nicolas Nanni (basso, cori), Federico Valgiusti (chitarra).

Anche giovedì 16, come tutti i giovedì, piatti e degustazioni speciali accoglieranno il pubblico al Ristorante Casa Artusi (via Andrea Costa,31), Ristorante NAT Riso e dintorni (Piazzale Aldo Moro 4), Caffetteria Roma (Piazza Garibaldi), Flambeh Bottega e Cucina (Piazza Garibaldi 2), Ristorante Pizzeria Il Melograno (Piazza Trieste) e BEER ART, dove si potranno anche ammirare le opere di diversi artisti locali.



uno scatto di giovedì scorso



uno scatto della prima serata

niente

Ufficio stampa Alberto Marchesani comunicazione@tribucoop.it +39.348.7646934

